

FEB.
02

TADA

Taichung

Architecture

Development

Association



社團法人臺中市建築經營協會月刊

謝謝指教

以原貌自信來達成建築空間
以感應認知來體驗建築空間
以社會參與共創來建構空間
以城市歷史來創作建筑空間



2019大師講座

02.15 (Fri.)

建築師



林淵源

創意開始的地方



403臺中市西區公益路161號9樓-7 www.tjcaa.com.tw

TEL:04-23010535 / FAX:04-23012402 / MAIL:tbfaaot@hotmail.com.tw

與君同謀「台中性」 城市建築的思想與詩想



「做自己賣更好！」綠建築大師劉偉彥11日「大師講座」以「永續之城序曲：巨型城市異托邦的興起」為題，在演講中指出，台中的建築語彙與城市無法連結在一起，因為，「不是走歐洲新古典風、就是走現代主義風！」他強調，台中建築應該有「台中性」，認同一個城市先從建築開始。如同他的建築作品，一定會融入周邊環境，讓建築產生共鳴性與獨特性，與在地性共構、改造城市，也就是所謂的「愈在地、愈國際！」

「台中被視為未來台灣最有爆發力的城市！」劉偉彥強調，台中氣候條件好，經濟條件佳，而且與世界連結的城市，又位在科技走廊的中間，台中市的建築發展，已進階到文創的時代，他舉例「審計新村就是文創！」一座城市要面對真實的自己，認同自己，才會愛這座城市。他也暢談台中城市建築語言的歷史進程、城市性，論述跨文化的美學思想變遷及跨文化的城市居住構築方法，朝向自主、自信、共享的文化綠建築邁進。面對全球巨型城市，人口往城市集中，全球的城市都在尋求更智慧的解決方案來應對城市化挑戰。



/ 關於劉偉彥建築師

劉偉彥，畢業於逢甲大學建築系、國立台灣大學建築暨城鄉所碩士，民國82年創立雅門建築師事務所，26年來得獎作品無數。曾榮獲全球最高最大量體、美國LEED綠建築金級認證，被評選為全球排名百高摩天樓的建築師（高289米，第88名）。在國內更是獲獎無數，2014-2018年台中市都市空間設計大獎、再獲唯一兩座金獎等；107年度獲台中市政府金安心重大工程優勝獎；106年獲台中建築師傑出貢獻獎。

季講學堂

反映最真實的自我
華人設計才能受到世界矚目！

朱志康



文/圖 朱志康提供

隨著華人市場快速崛起，如今正值全世界密切關注華人設計的時刻，知名空間設計師朱志康認為，華人設計不需要刻意去強調東方風情，也毋需刻意注入文化元素，相反地，反映最真實的自我、最真切的記憶和生活環境，華人設計才能受到世界肯定，才是真正成功的關鍵。

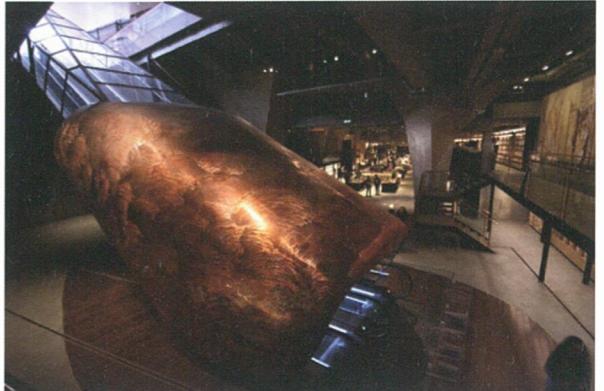
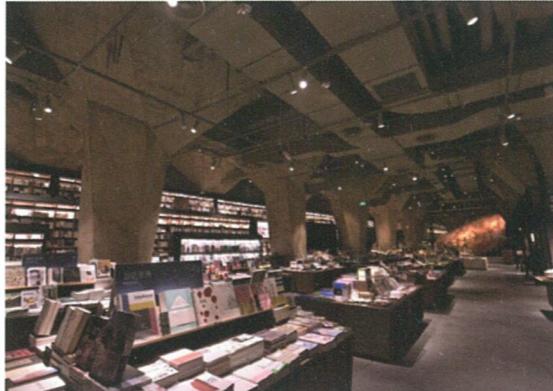
2015年至2016年間，朱志康以《成都方所書店》勇奪金點設計獎、日本Good Design Award、德國iF設計獎、德國Iconic Awards—Best of Best等全球10多個國際獎項，2015年並獲國際權威的《Architectural Digest》雜誌評選為「世界最美書店之一」，朱志康頓時聲名大噪，《成都方所書店》也成了當地人和遊客必朝聖的景點之一。

朱志康以地下傳奇「藏經閣」的比喻來打造《成都方所書店》，在空間佈局上設定了「傳奇」、「聖殿」和「窩」三個概念。9米挑高、大切面的水泥柱、閣樓的藏書櫃，以及穿越書櫃中間的空橋及貓道，朱志康為《成都方所書店》創造一個通往未知世界的聖殿、一個沉浸心靈，迎向希望的大門。獨特的設計理念不僅榮獲多項國際大獎的肯定，更有來自英國和德國的計趨勢公司主動邀約，將此專案列為趨勢參考資料之一。

朱志康不認為《成都方所書店》是用了具有強烈東方文化意涵的「藏經閣」作為發想理念，才受到國際矚目和肯定，他說：「《成都方所書店》不特別東方、也不特別西方，它的所在地本來就在大慈寺下面，大慈寺是唐代玄奘前往西天取經前修行的地方，所以我用『藏經閣』的概念是非常自然的，如果我今天在北京某個大商場裡做藏經閣，那才是刻意。」朱志康續道：「我們只是用了在地的需求、在地的故事和在地的地理環境，做了最真實的東西，就像非洲的藝術，當它是最真實、最誠懇的狀態，反而是未來的趨勢。」

不特別強調東方或華人元素，乃因這些元素原本就深植在朱志康的血液中，是與生俱來的。他大學主修美術系國畫組，自認學國畫對他的影響很大，「國畫談的其實是空間比例的關係，國畫的留白本身就是空間，我做空間設計喜歡乾淨、純粹，這也是國畫強調的精神。」

有感於中國市場快速崛起，朱志康2011年在深圳成立工作室，六年多來已陸續在北京、成都、重慶、武漢、上海、惠州、澳門、深圳等地完成多項專案。談及各個城市的風俗民情對設計的影響，跑遍大江南北的朱志康分享道：「成都人很懂得生活，到哪裡都要窩在一起，聊天、喝茶、打麻將；也因此，朱志康將成都人愛『窩』在一起的概念融入至《成都方所書店》。」



《成都方所書店》的成功讓華人設計被世界看見，不僅獲得歐、美獎項肯定，就連以色列、非洲的雜誌都相繼邀約報導，朱志康深有所感地表示，現在正是華人設計要走向世界的時候，在這個絕佳的機會下，華人一定要先做好自我認同的心理建設，「全世界都在看我們，我們不是拿虛張聲勢的那一塊，而是拿出優雅、真實、自信的一面，所以我們要有足夠的自信心，如果自我認同不夠，自信就會減弱了，做出來的設計就不真實、誠實了。」朱志康認為唯有反映最真實的自我、記憶、生活和環境，華人設計才能受到世界肯定，「把家整理好，就不用裝修了，中國人把中文字寫好就對了。」

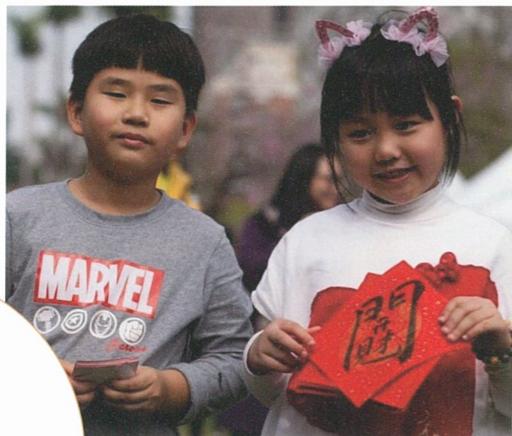


/ 關於朱志康 Chu, Chih Kang

- 國立台灣藝術學院美術系國畫組
- 實踐大學產品與建築設計研究所
- 榮登AD100中國最具影響力的建築、設計菁英
- Prestige品雜誌 40 under 40 年度風雲人物
- 2016The GAA Foundation邀請參加威尼斯建築雙年展官方
- 平行展TIME SPACE EXISTENCE
- 2017The GAA Foundation邀請參加威尼斯藝術雙年展PERSONAL STRUCTURES

Activity

二零一九—想辦法 公益跳蚤市集



你是不是也會這樣，蹲在牆角，看著家中用不著的雜物發愁？它們可能是公司尾牙抽中的電扇、信用卡集點兌換的包包、股東大會發的杯子，或是百貨公司週年慶衝動買下的衣服，不管如何，這些都是你留之無用，棄之可惜的麻煩。

「你沒有用的東西，可能正是別人需要的！」就是這樣的一個念頭，讓我們在無預警下籌劃了一場公益活動。



每年必辦一場公益活動已成臺中市建築經營協會的傳統，也是會員們凝聚善念的最佳方式。「不做生意，只做公益」是這次慈善跳蚤市集的口號，也是我們長期用來行善的圭臬。「想辦法跳蚤市集」能在短短三周內匯聚這麼多人的善意，除了協會八年來累積的愛心動員力外，網路的力量，不容小覷，靠著鍵盤傳達單純的動機，是得到認同的最佳關鍵。

文 / 圖 大仁哥提供



政治圈現在流行接地氣，社團也不例外，長期以來行禮如儀的模式，枯躁又乏味，早已無法產生共鳴，光有愛心是不夠的，柯P、韓流帶動了素人崛起的風潮，淺白的語言及反骨派的作風，是讓鄉民群起的動力，但要怎麼讓這些熟悉的陌生網友揚起善念並確實地走出螢幕？擅長活動策劃的Paul(五十兼協作社 楊明祥)，用「我們不一樣」這首歌名，點燃了這次活動的引線，看似一場草率的冒險，背後卻隱藏著縝密的沙盤推演。

為什麼做公益，還要那麼的心機？因為要讓每個付出的善，都是值得的，有

價值的，套句九把刀的台詞：「因為有了我，讓這個世界，而有一點點的不一樣」，所以每位參與者，都是主辦人，每一個人正向的意見都會受到重視。台灣最美麗的風景是人，人間處處有溫情，在沒有辦法的時候，自然就有人會幫忙想辦法，協會顧問黃國書立委、黃守達議員就是這次活動，在臉書上得知困難，主動跳出來想辦法的人。

我在招攤期間，在臉書寫下了一段對惠明賴前校長的敬佩及感恩，他的付出，不只是幫助了多重障礙的孩童們，也間接地替在同個社會裡的我們分擔了人與人及企業與人該盡的共生責任；社

會如同一輛大車，當某些設備損疾，並當要有取而代之的零件，賴校長擔待了孩子們的眼，老師們擔待了他們的手足，他們替整個社會承擔了支撐零件的角色，讓這輛大車得已繼續行進；再喻，若將社會縮小至一企業，企業中總有良莠成員，您會選擇拋棄這個人？還是會協助他？



一位聖者說：
這一回人生，要好好的瀟灑一次！
瀟灑一次的定義就是：拼命做善事！
這樣的人生絕對地瀟灑和壯闊。
這次，我們夠瀟灑，也期待下次的壯闊！

後記

/ 當天攤位義賣所得 676,150 元，協會代收會員捐款 167,650 元

/ 另京積實業、鑫大略建設除當天設攤外，各再加碼贊助 10 萬及 3 萬匯款至惠明視障者教養院，合計本次活動共募集 973,800 元，扣除活動支出 80,400 元，結餘 893,400 元，最後由梁信雄理事長再捐款 106,600 元補足至 100 萬元，全數捐予臺中市私立惠明視障者教養院。



Activity

社團 1 / 高球隊



高球隊於1月24日在台中國際球場餐廳舉辦2018-2019新、卸任隊長交接，由梁信雄理事長(中)擔任監交人，2018隊長古俊輝(右二)、總幹事蘇俊興(右一)，交棒給2019隊長郭永濬(左二)、總幹事林竣呈(左一)

Activity

社團 2 / 籃球隊



籃球隊每週二晚上7點在台體新館球聚歡迎有興趣的會員可與隊長張嘉誠(左四)聯絡報名

Activity

社團 3 / 樂跑隊



樂跑隊2019的獎勵

火哥隊長～設計了一個2019年月破100K的特別獎牌，每月達成100K的隊員就頒獎1/12片，連續達標12個月就能組成一塊完整的金牌。

誰能拿到隊長獨一無二的金牌呢？



Activity

社團 4 / 鐵騎隊



鐵騎隊為了今年的武嶺盃，密集在台中車友必騎的單車聖地--「136」縣道，訓練爬坡強度及耐力，目標就是位於山頭的「赤崁頂」石碑。

Activity

社團 5 / Sax 重奏團



Sax重奏團1/20(日)

侯仁偉老師及團員在跳蚤市集熱心贊助表演，打賞箱成功募集了6700元善款，很厲害喲！

Activity

社團 6 / 羽球隊



羽球隊福利真的很不錯，限時繳隊費還可以抽到由第八屆運動休閒主委李名通總經理贊助的設計椅子一張。聽說年中還有木地板、新車之類的摸彩？快來找宜斌隊長報名加入！

活動預告 Upcoming Event

March

- 3/09-10(Sat./Sun.) | 第二次理監事會議 / 翩翩泰安
- 3/10(Sun.) | 樂跑隊 / 大雅國小
2019第九屆晨曦麥香『全速奔騰』馬拉松
- 3/12(Tue.) | 大師講座暨例會 / 林皇宮花園飯店
演講者/戴育澤建築師 主題/建築創新 形式與函數-新與形
- 3/16(Sat.) | 登山隊 / 苗栗南庄
單日行程—大坪林道加里山
- 3/17(Sun.) | 樂跑隊 / 新北市
新北市萬金石馬拉松
- 3/28(Thu.) | 高球隊 / 霧峰球場
月例賽
- 3/29-30(Sat./Sun.) | 鐵騎隊－武嶺初體驗 / 南投武嶺
前哨戰20K(入住國民賓館)

April

- 4/10(Wed.) | 大師講座暨例會 / 林皇宮花園飯店
演講者/劉冠宏 主題/無有建築
- 4/15-16(Mon./Tue.) | 高球隊 / 台中國際球場
本會主辦-2019北中南高全國建經高爾夫球聯誼賽
- 4/17(Wed.) | 季講學堂 / 雙橡園開發-新銳當代設計講堂
演講者/許盛鑫 主題/十年

May

- 5/02(Thu.) | 第三次理監事會議 / 大和屋
- 5/03-05(Fri./Sat.) | 登山隊 / 南投花蓮交界
百岳行程三天二夜—奇萊主北峰
- 5/10(Fri.) | 大師講座暨例會 / 林皇宮花園飯店
演講者/魏德聖導演
主題/用電影創造無煙囪商機與人文價值：影視娛樂奇蹟—打造一座臺灣人的幸福樂園
- 5/23(Thu.) | 高球隊 / 全國球場
月例賽
- 5/25-6/05 | 國外參訪 / 英國
戀夏英倫.建築美學見學.米其林與莊園城堡12日(已開放報名)